

COMPETIZIONE CORTODOC

Wagah

gi30.07 **Parco Oceano Verde. Monte Faito** 16h00

Regia: Supriyo Sen.

Paese: Germania

Formato: Betacam

Durata: 13'

Anno: 2009

Fotografia: Ranu Ghosh

Suono: SK Abdul Rajjak.

Montaggio: Szilvia Ruszev.

Produzione: DETAILFILM

Ogni sera l'unico valico di frontiera tra l'India e il Pakistan, su di un tratto di 1000 km, diventa protagonista di un'evento straordinario.

Migliaia di persone si radunano per assistere alla rituale chiusura della frontiera, dopo di che la folla si avvicina quanto più possibile al cancello per salutare i propri ex vicini.

Questo "festival" è quindi da un lato una celebrazione della divisione, ma anche l'unico elemento di collegamento. Cosa significano i termini separazione, casa e vicinanza per le persone di ambo le parti?



SEN, Supriyo Vive e lavora come sceneggiatore e regista a Calcutta e Nuova Delhi. I suoi precedenti lavori includono i documentari: Way Back Home (2003) e Hope Dies Last (2006). Wagah (2009) è la terza ed ultima parte della sua trilogia sulla separazione dell'India e del Pakistan. Attualmente sta lavorando al suo primo film insieme al suo co-produttore francese ed a Detailfilm.